**Zakres wiedzy i umiejętności**

**Wojewódzkiego Konkursu Przedmiotowego z Języka Polskiego
dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 32 im. Jana III Sobieskiego w Bielsku-Białej**

**w roku szkolnym 2023/2024**

**I stopień- szkolny**

**I. Zakres umiejętności.**

1. Czytanie ze zrozumieniem różnych tekstów kultury.
2. Analiza i interpretacja utworów literackich oraz innych tekstów kultury z wykorzystaniem
potrzebnej terminologii.
3. Wykorzystywanie podstawowej wiedzy o języku – znajomość pojęć oraz terminów służących opisywaniu języka i komunikowaniu się ludzi.
4. Tworzenie wypowiedzi pisemnej na określony temat.
5. Umiejętność samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania.
6. Wykorzystywanie elementów retoryki do tworzenia wypowiedzi pisemnych.

**II. Zakres treści.**

Uczeń

1. określa
2. tematykę oraz problematykę utworu.
3. nadawcę i odbiorcę (adresata) wypowiedzi.
4. rozróżnia narrację pierwszoosobową i trzecioosobową oraz określa ich funkcje w utworze.
5. wyróżnia elementy świata przedstawionego w utworze, w tym: zdarzenia, sytuacje, wątki (główne, poboczne), postacie (pierwszoplanowe, drugoplanowe, epizodyczne), określa czas i miejsce przedstawionych zdarzeń, wskazuje zależności między zdarzeniami.
6. rozpoznaje fikcję literacką; rozróżnia elementy realistyczne i fantastyczne w utworach.
7. wskazuje w utworach literackich elementy budowy akcji: ekspozycję, zawiązanie akcji, rozwój akcji, punkt kulminacyjny, rozwiązanie akcji.
8. rozpoznaje rodzaje literackie, określa ich cechy, przypisuje utwór do rodzaju literackiego.
9. rozróżnia gatunki epiki i liryki, takie jak : powieść, opowiadanie, dziennik, pamiętnik,

przypowieść, fraszka, pieśń.

1. rozpoznaje cechy dialogu, monologu, opowiadania, opisu.
2. zna pojęcie aktu komunikacji językowej oraz jego składowe (komunikat, nadawca, odbiorca, kod, kontekst).
3. analizuje i interpretuje teksty literackie oraz inne teksty kultury, w tym ikoniczne: obraz, plakat, rzeźba, grafika, fotografia.
4. rozróżnia typy tekstów: informacyjny, publicystyczny, ikoniczny, reklamowy.
5. odróżnia informacje o faktach od opinii.
6. porównuje utwory literackie lub ich fragmenty pod względem treści i formy.
7. wyodrębnia obrazy poetyckie w utworach lirycznych.
8. charakteryzuje osobę mówiącą w wierszu (podmiot liryczny), narratora, bohaterów.
9. rozpoznaje metaforę, ożywienie, uosobienie, porównanie, epitet, wyraz dźwiękonaśladowczy, powtórzenie, pytanie retoryczne, anaforę, apostrofę, określa ich funkcje.
10. wskazuje elementy rytmizujące wypowiedź, w tym: wers, rym, strofę, refren.
11. rozróżnia wiersz biały od rymowanego.
12. rozróżnia synonimy, antonimy, rozumie ich funkcje w tekście i stosuje je we własnych wypowiedziach.
13. formułuje tezę oraz hipotezę, dobiera argumenty, układa kontrargumenty, uzasadnia swoje stanowisko.
14. zna i stosuje związki frazeologiczne związane tematycznie z mitami, przypowieściami
15. wykorzystuje wiedzę o języku :
16. rozpoznaje wypowiedzenia oznajmujące, pytające, rozkazujące;
17. rozpoznaje zdania pojedyncze rozwinięte i nierozwinięte, zdania złożone, równoważniki zdania, zdania bezpodmiotowe;
18. buduje wskazane w punktach 22 a) oraz 22 b) wypowiedzenia i je przekształca;
19. rozróżnia zdania złożone współrzędnie i podrzędnie oraz je tworzy;
20. wskazuje i tworzy różne typy podmiotów i orzeczeń, przydawek, dopełnień
i okoliczników;
21. rozróżnia odmienne i nieodmienne części mowy;
22. rozpoznaje formy przypadków, liczby, osoby, czasu, trybu, strony i rodzaju gramatycznego odmiennych części mowy i określa ich funkcje w wypowiedzi;
23. stopniuje przymiotniki i przysłówki;
24. oddziela temat fleksyjny od końcówki;
25. wskazuje oboczności oraz tematy oboczne w odmianie rzeczownika;
26. stosuje poprawne formy gramatyczne wyrazów odmiennych;
27. odróżnia czasowniki dokonane od niedokonanych, rozpoznaje nieosobowe formy czasownika (zakończone na -no, -to, bezokoliczniki, konstrukcje z „się”);

ł) rozumie znaczenie oraz funkcje czasowników osobowych i nieosobowych;

1. rozpoznaje imiesłowy przymiotnikowe czynne i bierne, tworzy je oraz określa ich funkcje
w tekście;
2. poprawnie używa czasowników w trybach: orzekającym, przypuszczającym oraz rozkazującym;
3. stosuje konstrukcję stron czynnej oraz biernej czasownika i przekształca czasowniki ze strony czynnej na bierną i odwrotnie, odpowiednio do celu oraz intencji wypowiedzi;
4. wskazuje w wyrazie głoski, litery i sylaby.
5. tworzy wypowiedź pisemną w następujących formach gatunkowych:
6. opowiadanie;
7. rozprawka;
8. opis, w tym: bohatera, przedmiotu, dzieła sztuki, krajobrazu, przeżyć;
9. list prywatny i oficjalny;
10. ogłoszenie;
11. podziękowania;
12. gratulacje;
13. zaproszenie;
14. pamiętnik;
15. dziennik;
16. charakterystyka postaci;
17. notatka w różnej formie (np. : notatka encyklopedyczna, plan, mapa myśli).
18. sporządza odtwórcze i twórcze plany ramowy oraz szczegółowy.
19. zna zasady budowania akapitów i stosuje je, tworząc wypowiedź pisemną.
20. stosuje środki językowe wzbogacające styl wypowiedzi, rozpoznaje je i nazywa, np.: porównania, funkcjonalne powtórzenia, wyolbrzymienia.
21. zna i stosuje reguły ortografii oraz interpunkcji.
22. korzysta ze słowników: ortograficznego, języka polskiego, wyrazów obcych, synonimów, frazeologicznego, encyklopedii oraz wyszukuje informacje w Internecie.