

*Szkoła Podstawowa nr 32
im. Jana III Sobieskiego
ul. Cieszyńska 393
43-300 Bielsko-Biała*

Opis zasad innowacji pedagogicznej: „Poznajemy ciekawe miejsca w naszym mieście i w okolicy”

Miejsce realizacji:

Szkoła Podstawowa nr 32
im. Jana III Sobieskiego
ul. Cieszyńska 393
43-382 Bielsko-Biała

Czas realizacji:

październik 2022 r. - maj 2024 r.

Opracowała:

Katarzyna Włodek

Bielsko-Biała 2022 r.

Imię i nazwisko autora innowacji: Katarzyna Włodek

Imię i nazwisko nauczyciela realizującego innowację : Katarzyna Włodek

Tytuł innowacji: „Poznajemy ciekawe miejsca w naszym mieście i w okolicy”

Rodzaj innowacji: metodyczno-organizacyjna

*Miejsce realizacji innowacji: Szkoła Podstawowa nr 32 im. Jana III Sobieskiego
w Bielsku-Białej*

Czas trwania innowacji: październik 2022 r. – maj 2024 r.

Uczestnicy innowacji: klasa 1 b, liczba uczestników: 29.

Zajęcia, na których będzie realizowana innowacja: edukacja wczesnoszkolna.

Inne obszary pracy szkoły, które obejmie innowacja: nie dotyczy.

1. Wstęp

1.1 Ogólna charakterystyka innowacji

“Lepiej zobaczyć coś raz, niż słyszeć o tym tysiąc razy.” – chińskie przysłowie

Cudze chwalcie – swego nie znacie” te słowa znanego autora wielu bajek dla dzieci Stanisława Jachowicza stały się inspiracją do opracowania innowacji pedagogicznej z zakresu edukacji regionalnej. Edukacja regionalna to przede wszystkim kształtowanie etycznego stosunku do małej ojczyzny, wydobywanie w procesie edukacyjnym i wychowawczym wartości, jakie tkwią w przyrodniczym, kulturowym i społecznym otoczeniu ucznia.

W procesie dydaktyczno – wychowawczym głównym celem edukacji regionalnej jest przede wszystkim rozwijanie w dziecku poczucia własnej tożsamości regionalnej, a tym samym kształtowanie postawy zaangażowania w sprawy własnego środowiska oraz „autentycznego otwarcia się na inne społeczności i kultury.” Nadrzędnym zadaniem w realizacji problematyki regionalnej na tym etapie kształcenia jest budowanie poczucie więzi z otoczeniem, świadomość własnych „korzeni” oraz odnajdywanie źródeł wartościowych w dziedzictwie kulturowym regionu poprzez m.in. poznanie najbliższej okolicy. . Bielsko-Biała to jedno z najpiękniejszych miast na Podbeskidziu. Słynie z wielu atrakcji turystycznych – z pięknych, secesyjnych kamienic, urokliwych uliczek, klimatycznych zaułków. Miasto malowniczo położone jest u stóp Beskidów Śląskiego i Małego, dzięki czemu przyciąga nie tylko osoby zainteresowane turystyką miejską, ale również miłośników przyrody i wędrówek po górach.

Innowacja ma na celu zwrócenie uwagi dzieci na otaczający nas świat: pełen bogactwa, piękna i wspaniałych dóbr kultury.

1.2. Motywy wdrożenia innowacji wynikające z przeprowadzonej diagnozy.

Na podstawie rozmów z uczniami stwierdza się, że posiadają niewielką wiedzę o swoim mieście, nie znają zabytków Bielska. Innowacja ma na celu pokazanie ciekawych miejsc w naszym mieście oraz kształtowanie poczucia własnej tożsamości regionalnej i dumy ze swojego miejsca zamieszkania. W pracy nauczyciela bardzo ważny jest sposób, w jaki przekazujemy uczniom wiedzę. Jednym z najlepszych sposobów jest stosowanie metod aktywizujących. To one pobudzają uczniów do działania i lepszego przyswajania zdobytych umiejętności. Wyjścia edukacyjne, a także wycieczki krajoznawczo - turystyczne sprzyjają zdobywaniu wiedzy i wykorzystania jej w praktyce.

1.3. Wskazanie nowatorstwa innowacji.

Nowatorski charakter innowacji polega na poszerzeniu edukacji regionalnej o wprowadzenie regularnych zajęć w terenie, gdzie uczniowie uczą się poza obrębem szkoły np. na terenie muzeów.

1.4. Przewidywane efekty wdrożenia innowacji (dla uczniów, szkoły, nauczycieli).

Zaproponowana innowacja pomoże uczniom poznać swój region i najbliższą okolicę, a także historię Bielska i niektórych zabytków. Bogactwo kulturowe Bielska jest tak ogromne, że nie trudno będzie nim zachwycić i zainteresować dzieci. Uczniowie zdobędą nowe wiadomości i umiejętności oraz udoskonali już nabyte. Ponadto podniosą swoje umiejętności w zakresie: rysowania, malowania, cięcia papieru, pisania różnymi narzędziami pisarskimi, w tym gęsim piórem, pieczętowania, haftowania, łączenia różnych materiałów itd.

2. Zasady innowacji

Raz w miesiącu uczniowie biorą udział w wyjściu edukacyjnym m.in. do Muzeum Historycznego w Bielsku Białej, któremu podlega Dom Tkacza oraz Muzeum Techniki i Włókiennictwa.

W części teoretycznej uczniowie zapoznają się m.in. z historią miasta Bielska oraz znajdujących się w nim niektórych zabytków, a także z pracą tkacza, włókiennika, sukiennika, skryby, z kulturą Wilamowic, ze strojem cieszyńskim.

W części praktycznej warsztatów uczniowie haftują, drukują, piszą gęsim piórem, tworzą własny zamek, malują na szkle, wykonują różnorodne ozdoby świąteczne

Oprócz warsztatów edukacyjnych uczniowie wezmą udział w przedstawieniu teatralnym w Banialuce, zwiedzą Muzeum Fauny i Flory w Jaworzu, będą także sadzić roślinki .

w hipermarkecie „Leroy Merlin”. W Studio Filmów Rysunkowych uczniowie zapoznają się także ze sposobem wykonywania filmów rysunkowych metodą poklatkową oraz najnowszą techniką komputerową. Wędrując po górach, uczniowie będą mieć okazję do bliskiego kontaktu z naturą oraz do podziwiania walorów krajobrazowych.

2.1. Warunki realizacji innowacji

Innowacja realizowana będzie od października 2022 r. do maja 2024 r. przeważnie po zajęciach z edukacji wczesnoszkolnej, przynajmniej raz w miesiącu, w obecnej klasie 1 b.

2.2. Cel główny innowacji

- Poznanie miasta Bielska i okolic poprzez spacer, wycieczki i warsztaty edukacyjne.
- Kształtowanie poczucia własnej tożsamości regionalnej, miłości i przywiązania do swojego miasta i regionu.

2.3. Cele szczegółowe innowacji:

- Zwiedzanie miejsc charakterystycznych dla Bielska – Białej : Zamku Sułkowskich, Domu Tkacza i Muzeum Techniki i Włókiennictwa .
- Przybliżanie dzieciom regionalnego folkloru, kultury i tradycji poprzez udział w warsztatach.
- Zwrócenie uwagi na walory turystyczne miasta Bielska – Białej poprzez wycieczki krajoznawczo – turystyczne.
- Dostrzeganie piękna swojego miasta oraz poczucia dumy, że jest się jego mieszkańcem.
- Propagowanie aktywnego spędzania wolnego czasu
- Nauka poprzez przeżywanie, działanie, doświadczenie indywidualne.

2.4. Dodatkowe środki finansowe oraz ich źródło .

Uczniowie pokrywają koszty:

- przedstawienia w Białymostku,
- warsztatów edukacyjnych w Zamku Sułkowskich, w Domu Tkacza oraz w Muzeum Techniki i Włókiennictwa,
- biletów do Muzeum Fauny i Flory,
- przejazdu autobusem MZK .

3. Sposób realizacji innowacji

Harmonogram działań.

Lp.	Działanie	Termin	Forma realizacji
1.	Warsztaty edukacyjne w Zamku Sułkowskich - Moja pierwsza wizyta w Muzeum	Wrzesień 2022 r.	- Zapoznanie z podstawowymi pojęciami związanymi z pracą muzealnika oraz z funkcją i działalnością muzeów. - Oswajanie z przestrzenią muzealną podczas spaceru po Zamku.

.....		
- Historia Bielskiego Zamku		 - Zapoznanie z dziejami i architekturą bielskiego zamku. - Skonstruowanie własnego zamku z kolorowych elementów.
.....		
- Haft wilamowski		- Zapoznanie z pochodzeniem mieszkańców Wilamowic, ich unikalną kulturą oraz z kolorystyką i zdobnictwem stroju wilamowskiego . - Zapoznanie z wszystkimi rodzajami haftów ręcznych, występujących w stroju wilamowskim, - Próby samodzielnego haftowania
.....		
- Etno odbicia – torba na zakupy		- Zapoznanie z historią hoczków–metalowych części tradycyjnego stroju cieszyńskiego. - Zapoznanie z bogatą kolekcją zbiorów Muzeum oraz różnymi technikami ich wytwarzania. - Opracowanie przez uczniów własnego wzoru w oparciu o dostępne stemple inspirowane hoczkami wytłaczanymi lub odlewanyymi. - Zaprojektowanie kompozycji na torbie na zakupy
.....		
- Rok obrzędowy w tradycji polskiej	grudzień 2022 r.,	- Zapoznanie ze zwyczajami bożonarodzeniowymi: od wierzeń związanych z nocą wigilijną po kolędowanie w dzień św. Szczepana. - Poznanie historii opłatka w polskiej tradycji, jego symboliki i wykorzystania. - Omówienie różnorodnych ozdób choinkowych, które wykonywano w domu w Wigilię. - Tworzeniu własnych ozdób z opłatka na wzór tzw. światów – tradycyjnych ozdób z opłatka w kształcie kuli. - Zapoznanie z tradycjami
		

	- - W pracowni średniowiecznego skryby, czyli sztuka dawnego pisania.	marzec 2023 r. 	wielkanocnymi. - Własnoręczne wykonanie palmy. - Zapoznanie z naskalnymi malowidłami, egipskimi hieroglifami , pismem klinowym, fenickim, z alfabetem łacińskim. - - Zapoznanie z pracą dawnego skryby. - Próba pisania gęsim piórem. -- Przygotowanie swojego dokumentu na wzór średniowiecznych pergaminów, przypieczętowana pieczęcią lakową, odlaną na zakończenie warsztatów.
2.	Warsztaty edukacyjne w Domu Tkacza	Październik 2022 r.	- Zapoznanie zwiedzających z historią bielskiego sukiennictwa ze szczególnym uwzględnieniem warsztatu tkackiego i sposobów zdobywania wiedzy teoretycznej i praktycznej zawodu tkacza. - Wykonanie pracy powstałej przez odbicie klocków drukarskich na tkaninie.
	Warsztaty edukacyjne w Muzeum Techniki i Włókiennictwa - Od rzemiosła do przemysłu – tkanie wkoło na wesoło.		- Zapoznanie ze zmianami w bielskiej branży włókienniczej – od rewolucji przemysłowej do przemiany ustrojowej. - Spacer po ekspozycji włókienniczej, czyli po starej, pełnowydziałowej fabryce oraz pokazanie różnorodnych krosien. - Tkanie i nadanie uczestnikom tytułów mistrzów tkackich.
3.	Warsztaty edukacyjne w Leroy Merlin	Listopad 2022 r.	- Prezentacja o ekologii i roślinach. - Przesadzanie roślin z użyciem różnorodnych narzędzi ogrodniczych.
4.	Zwiedzanie Studia Filmów Rysunkowych	Listopad 2023 r.	- Zapoznają się ze sposobem wykonywania filmów rysunkowych metodą poklatkową oraz najnowszą techniką komputerową.

5.	Wyjście do Banialuki na przedstawienie pt.: „Urodziny w Nigdylandii”.	Listopad 2022 r.	Zapoznanie z pojęciami teatralnymi: scena, kurtyna, dekoracja, aktor, sufler, pacynka, reżyser, antrakt itp.
6.	Zwiedzanie Muzeum Fauny i Flory w Jaworzu	Maj 2022 r.	- Zwiedzanie fauny i flory morskiej i śródlądowej oraz motylarni. Obserwacja cyklu rozwojowego motyla.
7.	Warsztaty edukacyjne w Castoramie		- Samodzielne wykonanie własnej zabawki , konstruowanie użytecznych przedmiotów. - Poznanie sposobów dbania o środowisko i o swoje najbliższe otoczenie poprzez segregowanie odpadów, oszczędzanie energii i kreatywne wykorzystanie niepotrzebnych i popsutych przedmiotów.
8.	Wycieczka turystyczno-krajoznawcza na Kozią Górę i Błonia	Wrzesień 2022 r.	- Zapoznanie z ciekawymi miejscami w okolicy oraz z zasadami bezpieczeństwa podczas wędrówek górskich. - Obserwowanie przyrody górskiej z uwzględnieniem problematyki ochrony przyrody i ekologii. - Integracja zespołów klasowych.
9.	Wycieczka krajoznawczo-turystyczna na Błatnią	Wrzesień 2023 r.	- Poznanie nowego regionu przyrodniczego. - Obserwacja roślin i zwierząt . - Integracja zespołu klasowego.

4. Formy i metody ewaluacji:

- Analiza wykonanych przez uczniów prac plastycznych w części praktycznej niektórych warsztatów.
- Rozmowa z uczniami na temat atrakcyjności pracy w Zamku Sułkowskich, w Domu Tkacza, w Muzeum Techniki i Włókiennictwa, w Leroy Merlin, w Castoramie– samoocena, refleksja,
- Szkolna prezentacja niektórych prac plastycznych– zebranie opinii obserwatorów,
- Ankieta skierowana do uczniów,
- Obserwacja postaw i zachowań dzieci podczas zajęć.

